

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Углегорская специальная школа-интернат № 6»

«Рассмотрено»

На методическом объединении  
Учителей – предметников  
ГБОУ «Углегорская СПШ №6»  
Протокол

от «09 09 2023 г. № 1023-1

«Согласовано»

Заместитель директора  
ГБОУ «Углегорская СПШ №6»  
Маглис И.Л. Маглис

«Утверждаю»

Директор  
ГБОУ «Углегорская СПШ № 6»  
И.Н. Шетеля

Приказ  
от 20.09.2023 № 143

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Внеурочной деятельности  
«История письменности в России: от Древней Руси до современности»  
6-Б класс  
1 вариант  
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы  
Нагорская И.Н.

Углегорск  
2023

## **1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Новые стандарты школьного исторического образования в качестве приоритетных обозначили не только задачи формирования интеллектуальных умений, исторического мышления, но также овладение методами исторического познания, умение работать с различными источниками исторической информации, развитие способностей использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

Программа внеурочной деятельности имеет познавательно-практическую направленность. Знание истоков родного языка – залог любви к родной земле, к своей Родине, а следовательно воспитывает патриотов. Проблема воспитания личности, становление гражданских качеств обучающихся, гуманизация и метапредметность – основные условия для достижения высокого качества образования на данном историческом этапе. Актуальность программы заключается в том, что знания исторических корней русской лексики, истоков родного языка , а также экскурсы в историческое прошлое страны позволяют воспитывать патриотов России. Усваивая знания исторических корней русского языка, учащиеся повышают орфографические и пунктуационные навыки.

Познавательный компонент содержит в себе ознакомление учащихся с основными этапами развития культуры и письменности России посредством изучения возникновения и развития письменности и книги, знакомство с самыми знаменитыми памятниками письменности разных эпох, предметами и материалами письма.

**Цель:** развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности. Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например: «На чём писали в Древней

Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и д.р.

**Задачи:**

- пропаганда внедрения в школьный курс истории русского языка;
- формирование языковой компетенции, связанной с овладением норм языка и речевой культуры;
- совершенствование навыков правописания современных форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных и т.д.; · развитие лингвистического чутья, орфографической зоркости учащихся;
- совершенствование навыков морфемного и этимологического анализа слов;
- формирование умения определять стилистическую функцию архаизмов, историзмов и других лексем выполнения лингвистического анализа текста;
- воспитание любви к родному слову;

**2.ОПИСАНИЕ МЕСТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Количество часов в неделю, в 6 классе, определено учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 . Количество часов, предусмотренных учебным планом – 35 часов в учебном году (1 час в неделю).

**3.ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты:**

- эмоциональность;
- умение самостоятельно осознавать и определять (называть) свои эмоции -эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;
- чувствовать другим людям, сопереживать -чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи ;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре -интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении ;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово .

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия ;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность ;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные УУД:**

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные УУД:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи -высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### **Предметные результаты:**

- представление о роли русского языка;
- освоение базовых понятий основных разделов лингвистики ;
- проведение лингвистического анализа слова ;

-осознание эстетической функции родного языка.

#### **4.ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Наиболее целесообразной формой планирования и организации при прохождении курса «История письменности в России: от Древней Руси до современности». Тематика и содержание занятий включает три блока (два основных и один дополнительный):

1. История развития письменности в культуре;
2. История книги: от рукописи до печатного станка;
3. Материалы для дополнительного чтения.

#### **5.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Первый тематический блок - 16 тем.

История возникновения и развития письменности от первых попыток древнего человека передачи информации до изобретения буквенно-звукового письма. Виды предметного и рисунчатого письма. Материалы для письма (папирус, пергамен, шелк, бумага).

Второй тематический блок - 18 тем.

Развитием письма и книжного дела от первых рукописных книг до изобретения печатного станка. Руническое письмо. Славянские просветители и славянские азбуки. Берестяные грамоты. Русские книжники, Счет и арабские цифры. Иван Федоров.

Третий тематический блок - тексты для дополнительного чтения.

Очерки о самых знаменитых книгах, знакомство с понятием «исторический источник», ссылки на web-сайты, посвященные темам курса. Содержание курса раскрывается на основе текстового материала с подбором иллюстративного ряда, использования ИКТ, контроль знаний осуществляется заданиями и различными типами тестов (множественный выбор, вложенные ответы). По итогам курса проводится контрольная работа по материалам двух блоков.

## УУД

**Предметные:** формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самойдентификации личности обучающегося, овладение целостными представлениями об историческом пути книги, умения изучать, систематизировать информацию из различных источников, умение работать с разными источниками информацией, развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого.

**Метапредметные:** умение определять понятия, устанавливать аналогии, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, умениями работать с внешкольной информацией.

**Личностные:** формирование целостного мировоззрения, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, понимание культурного многообразия народов России, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол-во Часов на изучение	Дата проведения уроков		Наименование разделов, тем уроков	При меч ание
		По плану	По факту		
	16			<b>I четверть</b> <b>Тема №1 . История развития письменности в культуре</b>	
1	1	06.09		Вводный урок	
2	1	13.09		История письменности	
3	1	20.09		Предметное письмо	
4	1	27.09		Узелковое письмо	
5	1	04.10		Звуки и сигналы	
6	1	11.10		Письмо рисунками (пиктограммы, идеограммы, иероглифы, клинопись	
7	1	18.10		История книги	
8	1	25.10		Книги и библиотеки Древней Руси	
				<b>II четверть</b>	
9	1	08.11		Книги и библиотеки Древней Руси	
10	1	15.11		Изобретение книгопечатания	
11	1	22.11		История отнршений русского и старославянского языков.	
12	1	29.11		Знаки, буквы и счет	
13	1	06.12		«На чём писали в Древней Руси»	
14	1	13.12		У истоков славянской азбуки. «Черты» и «резы»	

15	1	20.12		Руны и Древняя Русь. «Велесова Книга»
16	1	27.12		Солунские братья: Кирилл и Мефодий
	19			<b>III четверть</b> <b>Тема №2 История книги от рукописи до печатного станка</b>
17	1	10.01		Создание кириллицы
18	1	17.01		Загадки глаголицы
19	1	24.01		Пр.р.: Создай запись на старорусской кириллице
20	1	31.01		Типы древнерусского письма: уставполустав, вязь
21	1	07.02		«Нужные» и «ненужные» буквы
22	1	14.02		Азбучная Молитва
23	1	21.02		«Русские летописи»
24	1	28.02		«Русские летописи»
25	1	06.03		«Первый русский букварь»
26	1	13.03		Памятники древнеславянской письменности
27	1	20.03		Памятники древнеславянской письменности
				<b>IV четверть</b>
28	1	03.04		«Как жили и говорили наши предки». Язык и его роль в обществе.
29	1	10.04		Значение и развитие письменности сегодня
30	1	17.04		«Берестяные грамоты и современные smsсообщения: в чём сходство и различия»
31	1	24.04		День славянской письменности
32	1	08.05		Выполнение творческих работ

33	1	15.05		Выполнение творческих работ	
34	1	22.05		Памятники древнеславянской письменности	
35	1	29.05		Итоговое занятие	

### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. [Azbukivediistoria.ru/zagadki\\_istorii](http://Azbukivediistoria.ru/zagadki_istorii)
2. [www.pravmir.ru](http://www.pravmir.ru)
3. [www.redstar.ru](http://www.redstar.ru)
4. С.Х. Караславов «Кирилл и Мефодий». Москва. Издательство «Правда». 1987 г.