

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Углегорская специальная школа-интернат №6»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
ГБОУ «Углегорская СШИ № 6»
Протокол от 29.08 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ «Углегорская СШИ № 6»

И.Н. Шетеля

Приказ от _____ 2023г. № 143



**Аннотация к рабочей программе
коррекционного курса «Ритмика»**

**для дополнительного 1 - А класса
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2023-2024 учебный год**

Разработчик аннотации:
Маглис Ирина Леонидовна,
заместитель директора по УВР

Год разработки – 2023.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» составлена на основании Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1026 и адресована обучающимся дополнительного 1 класса ФГОС, вариант 1, с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Место в учебном плане: коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области. Количество часов – 1 час в неделю, 36 часов в год.

Цель курса: развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

Задачи курса:

- развивать восприятие музыкальных образов и выразить их в движениях;
- научить согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления);
- развивать чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- научить школьников правильно и осмысленно двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением;
- выработать достаточно прочные навыки выполнения упражнений;
- развивать координацию движений;
- развивать умение слушать музыку;
- научить выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развивать творческие способности личности;
- прививать навыки участия в коллективной творческой деятельности.

Прошнуровано, пронумеровано,
скреплено печатью 2 (два) листов

Директор  И. Н. Череля

